

INFOS

Pour tous renseignements

Les Elvis Platinés : 04 67 81 57 90
www.leselvis.org

BILLETTERIE

> Office de Tourisme Cévennes Méditerranée :
Antenne de Ganges : plan de l'Ormeau / 04 67 73 00 56

Antenne de Sumène : rue des tilleuls / 04 67 81 30 16
uniquement mardi matin, jeudi matin, et vendredi matin

> Dans tous les magasins FNAC, Carrefour, Géant, Super U :
0 892 68 36 22 et sur internet : www.fnac.com

TARIFS

Vendredi 20 novembre - Salle du diguedan 20h30 :
MARK ROBERTSON, PONY TAYLOR, SHAOLIN TEMPLE
DEFENDERS & MARTHA HIGH
> Plein tarif : 11€ - Tarif réduit : 9€

Samedi 21 novembre - Salle du Passit 20h30 :
CIE LA VASTE ENTREPRISE
> Tarif unique : 5€

Les tarifs réduits concernent : chômeurs, mîstes, étudiants, scolaires, adhérents Fnac, carte Sud Cévennes Privilège. Ces tarifs ne sont applicables que sur présentation de justificatifs.
Accès gratuit pour les enfants de moins de 12 ans accompagnés et sur justificatif.

> Sur place, stands restauration et buvette gérés par Les Elvis Platinés.
> Attention : pas de guichet automatique de retrait d'argent dans le village

Ne pas jeter sur la voie publique. Licence d'entrepreneur : 2-1013367 & 3-1013368

La Saison 09-10

saison itinérante de spectacles vivants

Les Transes Cévenoles

infos : les elvis platinés
04 67 81 57 90
www.leselvis.org

MUSIQUE ACTUELLE
ET THEATRE
les 20 et 21 novembre
Sumène (30)





VENDREDI 20 novembre
20h30, salle du diguedan

MARK ROBERTSON (Canada)

Créateur, auteur-compositeur et chanteur Montréalais, connu en tant que membre du groupe Bullfrog, Robertson est de retour sur scène avec son nouvel album solo « Favorite People ». Pendant que Kid Koala, (l'autre moitié de Bullfrog) accédait au rang de DJ mondialement reconnu, Robertson continuait tranquillement d'écrire sa musique. En fait, il l'a tout simplement sublîmée : une soul épurée et détendue, sans prétention, d'une efficacité redoutable ; de superbes chansons, sans artifice, chantées avec émotion par un type qui a du cœur. Avec ce nouvel album, en solo, il affiche un nouveau son infusé de soul chantée sur des chansons d'amour mélancoliques, touchées d'ironie et de sensibilité pop crochue, qui prennent racine dans le funk et le blues.

www.myspace.com/robertsondebullfrog

PONY TAYLOR (Avignon - Toulouse)

Pony Taylor affiche l'ambition de fondre dans un même creuset leurs racines Mod, la Power-pop et la Northern Soul. Le résultat ? Un collier de onze perles pop, à l'efficacité ravageuse, des mélodies immédiatement gravées dans la mémoire, des chansons menées tambour battant. Originaires d'Avignon, Christophe, Cyril et Olivier ont officié au sein d'un groupe pop nommé The Strawberry Smell dont l'album "Odorama" est sorti via le label New Yorkais Rainbow Quartz dans une dizaine de pays entre 2001 et 2002. En 2006, ils forment Pony Taylor avec Laurent et Alex et partagent rapidement des scènes prestigieuses avec Supergrass, les Hushpuppies, Spinto Band, Stuck in The Sound ou encore Graham Day (ex Prisoners). Un 1er single intitulé "The Brides & Reins EP" est paru en format digital via Believe, en Juin 2008, a déjà reçu un très bel accueil de la part de la presse et des radios.

www.myspace.com/ponytaylorband



SHAOLIN TEMPLE DEFENDERS (France) & MARTHA HIGH (USA)

Un concert exceptionnel à ne pas rater !!

Les Concerts Défenseurs d'un patrimoine Soul authentique, les Shaolin Temple Defenders apportent un souffle nouveau au paysage musical français. Depuis quelques années, ils sont les fers de lance du mouvement revival Soul/Funk en France. Fidèles aux sonorités et arrangement des

orchestres Soul Funk des années 60, 70, leurs principales armes sont leurs amplis à lampe, l'orgue Hammond, des riffs de cuivres serrés, une rythmique implacable et surtout un lion rugissant « The Lion of Bordeaux », chanteur aux multiples facettes, qui allie la douceur de la soul au côté sauvage du funk. A Sumène, Shaolin Temple Defenders sera accompagné de la légendaire choriste de James Brown et Macéo Parker, la Funky Diva, soul sister, Martha High.

Elle a passé plus de 25 ans sur scène avec James Brown et on peut dire que c'est un exploit qu'aucun autre musicien n'a à son palmarès. Martha High, la blonde platine à la voix de diamant, sillonne la planète avec l'orchestre de Maceo Parker dont elle est le pilier féminin depuis 1998.

Entre Shaolin Temple Defenders et Martha High est né l'album « W.O.M.A.N ».

www.myspace.com/marthadefenders

SAMEDI 21 novembre
20h30, salle du passit

CIE LA VASTE ENTREPRISE (Montpellier) « La mastification des morts » - création 2008

La Mastification dresse la chronique d'un village imaginaire en donnant la parole aux habitants du cimetière communal. Ce ne sont pas des fantômes effrayants et sinistres, mais les figures bien vives d'un passe encore proche. Ils sont la mémoire du village, et la mémoire d'une société, d'un monde et de ses mutations. Lorsqu'ils prennent la parole, c'est pour témoigner d'une vie passée, dire ce que fut leur passage ici-bas, régler leurs comptes avec famille, voisins, épouses, amants, vaches, vaches, couvées ... Implorer ou rabrouer, pleurnicher ou dénoncer, s'aimer ou se chamailler ou encore un peu. Raconter. Dire les desirs qui jamais ne s'éteignent. Rectifier. Avouer. L'accident de solex du père Larguit, la triste histoire de Christine Letourneux, les cocasses figures féminines de la dynastie Bigot. Affleure alors tranquillement la douce absurdité de la vie, ce petit temps qui nous est donné, si important, si dérisoire.

www.lavasteentreprise.org



09-10